

fébus



Serres-Morlaàs,
le 17/05/2017

OBJET

Communiqué de presse :
Parution du Comics
médiéval Fébus

PRÈS DE 8000 COLLÉGIENS DU BÉARN SCOLARISÉS EN CLASSE DE 3^e ET 4^e REÇOIVENT EN DOTATION UN DES TROIS EXEMPLAIRES DE LA TRILOGIE COMICS FEBUS.

Ce **1^{er} juin 2017**, près de 700 ans après sa naissance, le sulfureux prince pyrénéen devient le héros d'une trilogie comics avec application mobile.

FÉBUS

Gaston III de Foix-Béarn (1331-1391) demeure l'un des princes les plus romanesques et mystérieux de son temps. S'il pouvait sembler modeste par ses possessions - le Béarn, et le vicomté de Foix, en Ariège - il a su rendre fou de jalousie les plus grands de l'époque, le Prince noir, héritier de la couronne d'Angleterre, et le Roi de France, qui s'affrontaient alors dans la fureur, aux débuts de la Guerre de Cent ans. Fin stratège, habile diplomate, homme d'action écrasant ses ennemis sur le champ de bataille, grand lettré à l'âme d'artiste et au tempérament fougueux, Fébus a laissé derrière lui, autant qu'un trésor immense dont on perd étrangement la trace à sa mort, un sillage sulfureux. S'il existe « un Béarn », territoire doté d'une identité marquée qui revendique volontiers une « indépendance d'esprit » et de cœur, c'est aussi à Gaston Fébus qu'on le doit, qui le premier et sans égal a su affirmer la neutralité et la singularité de ce petit pays, le gardant subtilement à l'écart des partis dominants de l'époque.

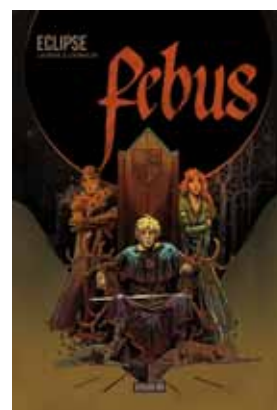


Chemin Coustalet
64160 SERRES-MORLAÀS
05 59 12 08 70



APRÈS LE CYCLE ARTHURIEN, LE CYCLE FÉBUSIEN

L'Atelier In8 édite ce 1^{er} juin 3 bandes dessinées qui reviennent sur les multiples facettes de ce fascinant personnage. Les scénarios de *Zénith*, *Soleil noir* et *Éclipse*, sont signés de Catmalou, la scénariste BD à qui l'on doit l'adaptation de *Le dernier des Mohicans* (Cromwell/Catmalou) qui tantôt emprunte le registre du roman d'espionnage, tantôt celui du policier. Quant aux dessins, inspirés des esthétiques comics, ils sont signés Joseph Lacroix, le dessinateur toulousain que les éditeurs américains de « Diablo 3 » et « World of Warcraft » se disputent, mais qui cette fois s'est attaqué à un chevalier de Gascogne.



Aux 3 bandes dessinées est associée une application mobile gratuite qui propose aux adolescents - et aux plus grands - de se lancer dans l'aventure fébusienne. À eux de sillonner, guidés par des énigmes, les territoires du Béarn. À eux de débusquer les marqueurs et les caches, tantôt situés à proximité des châteaux fébusiens, tantôt dans des endroits plus secrets, pour triompher du jeu, et peut-être, qui sait, mettre la main sur le légendaire trésor de Gaston Fébus ? À eux, toujours, de gravir un à un les échelons pour égaler les compétences du souverain, gagner ses lettres de noblesse et obtenir son entrée à la cour...





L'ATELIER IN8

Fébus 2.0 est un projet de création transmédia conduit par l'Atelier In8. L'agence transmedia est installée à Serres-Morlaas, et spécialisée dans le graphisme, le multimedia et les produits culturels. En 2015, avec pour partenaires Numéro 9, le Département des Pyrénées-Atlantiques, le Comité départemental du Tourisme, l'UPPA pour l'encadrement scientifique (Dominique Bidot-Germa et Véronique Lamazou-Duplan) et les Espaces Culturels Leclerc, elle dépose Fébus 2.0 auprès de l'Appel à projets Aquitaine cultures connectées, lancé par la Région, et devient lauréat. 18 mois plus tard, c'est un univers médiéval ultra-contemporain qui surgit des livres et de l'application mobile.

UNE CRÉATION POUR LES ADOS

8000 collégiens du Béarn vont pouvoir entrer de plain pied dans cette épopée numérique : en ce mois de juin, tous les jeunes de 4^e et de 3^e, scolarisés dans les collèges privés comme publics du Béarn, vont recevoir gratuitement la BD qui se déroule sur leur zone de Béarn.

L'application et les BD seront par ailleurs accessibles pour le grand public, dès le 1^{er} juin (application téléchargeable gratuitement sur les stores et BD en vente dans les magasins Leclerc du sud-ouest). Des événements et des mises en avant de l'aventure seront également organisés, dans les semaines et mois qui viennent, un peu partout en Béarn : châteaux de Montaner, Moncade, médiathèque d'Orthez, Parvis de Pau.

Enfin, grâce à l'appui du Département, les bandes dessinées seront déclinées en occitan, afin de servir de support de découverte linguistique pour les jeunes à la rentrée scolaire 2017-2018.



CONTACT PRESSE